

Table des matières

Les instantanés de l'album

Avant-propos.....	13
<i>L'homme n'a vraiment de passé que s'il a conscience d'en avoir un</i> (Raymond Aron)	
La Belgique de la dynastie des Habsbourg à l'indépendance	19
<i>Mirella Mafri</i>	
De l'indépendance à l'expansion coloniale	29
<i>Maria Rosaria Pelizzari</i>	
Naissance d'un empire : la Belgique en Afrique	41
<i>Maria Clara Pellegrini</i>	
<i>Qui dit homme dit langage et qui dit langage dit société</i> (Claude Lévi-Strauss)	
La langue française de Belgique	53
<i>Claudine Rousseau</i>	
La société belge	63
<i>Marina Geat</i>	
<i>J'ai des souvenirs de villes comme on a des souvenirs d'amours</i> (Valery Larbaud)	
Bruxelles, capitale de l'Union européenne	77
<i>Giuseppe Jacobini</i>	
Les villes (comme les poètes, les artistes et les savants) ne peuvent pas mourir. Méditation sur les villes et le développement	83
<i>Pasquale Persico</i>	

L'art sauvera le monde
(Fiodor Dostoïevski)

Mécènes italiens, œuvres flamandes.	
Réception des peintres des anciens Pays-Bas en Italie.....	93
<i>Donato Salvatore</i>	
Le « style nouveau ». L'ornement	103
<i>Angelo Trimarco</i>	
<i>Toute science commence comme philosophie et se termine en art</i> (Will Durant)	
« In bibliotheca tamquam in horto ». Lieux du savoir et du bonheur dans la crise de la « patrie belge »	115
<i>Enrico Nuzzo</i>	
La physique de la relativité en Belgique au début du XX^e siècle	131
<i>Carlo Cattani</i>	
<i>La musique donne une âme à nos cœurs et des ailes à la pensée</i> (Platon)	
Karel Goeyvaerts – Henry Pousseur : deux compositeurs belges au cœur de la Nouvelle Musique.....	151
<i>Massimiliano Locanto</i>	
La chanson belge d'aujourd'hui.....	165
<i>Mara Quintarelli et Pierino Gallo</i>	
<i>Toute la littérature est assaut contre la frontière</i> (Franz Kafka)	
Pour une littérature belge francophone : quelques jalons.....	179
<i>Annamaria Laserra</i>	
Maurice Maeterlinck et le théâtre de l'âme	199
<i>Silvana Sinisi</i>	
La littérature italo-belge d'émigration. Interview de Girolamo Santocono.....	205
<i>Massimo Caggianese</i>	

*La bande dessinée, c'est comme le cinéma,
même si c'est un cinéma de pauvres*
(Hugo Pratt)

« Réalités » et « créations » : profil du cinéma belge	219
<i>Marco Pistoia</i>	
Terre-Lune aller/retour. Voyage dans la bande dessinée francophone de Belgique	227
<i>Agnese Silvestri</i>	

Le sport ne forge pas le caractère. Il le révèle
(Heywood Hale Brown)

Le sport en Belgique	241
<i>Mara Quintarelli</i>	
<i>Le plaisir de la table est la sensation qui naît de diverses circonstances de faits, de lieux, de choses et de personnes qui accompagnent le repas</i> (Jean-Anthelme Brillat-Savarin)	
La bière, « pain liquide » des Belges	263
<i>Mena Marotta</i>	
Le chocolat en Belgique : une valse à cinq sens.....	277
<i>Emilia Surmonte</i>	

ANNEXE

*[...] tâchons de léguer au futur la source d'inspiration
que nous puisons dans l'immortel passé*
(Paul-Henri Spaak)

Bruxelles/Salerno. Parlons de l'Europe	297
<i>Alfonso Andria, Franz Froschmaier, Sebastiano Martelli et Marc Quaghebeur interviewés par Giuseppe Jacobini</i>	
Notices sur les auteurs	309
Index des noms propres	319